

# Pulcy-Polka

Willy Odermatt

|                            |                                     |
|----------------------------|-------------------------------------|
| Artikel-Nr.   item code    | 19431                               |
| Kategorie   categories     | Blaskapelle   Egerlander-style Band |
| Edition                    | No. 21                              |
| Genre                      | Polka                               |
| Schwierigkeit   difficulty | B = leicht   easy                   |



# OBRASSO BLASKAPELLE SERIE

Diese Serie wurde für die Besetzung der Blaskapelle konzipiert und berücksichtigt die gängigen instrumentalen Standards dieser Sparte. Die Instrumentierung ist klar strukturiert und ermöglicht eine ausgewogene klangliche Darstellung bei unterschiedlichen Besetzungsstärken.

Vorgesehen ist eine Standardbesetzung, alternativ stehen zusätzliche Stimmen zur Verfügung. Diese können bei Bedarf zur Erweiterung der vorhandenen Besetzung eingesetzt oder ausgetauscht werden.

## Instrumentierung

### Standard

- 1 Klarinette in Es
- 2 Klarinette I in B
- 2 Klarinette II in B
- 1 Trompete in B
- 2 Flügelhorn I in B
- 2 Flügelhorn II in B
- 1 Posaune I in C – Bass-Schlüssel
- 1 Posaune II in C – Bass-Schlüssel
- 1 Posaune III in C – Bass-Schlüssel
- 2 Tenorhorn in B – Violin-Schlüssel
- 2 Bariton in B – Violin-Schlüssel
- 1 Tuba I & II – Bass-Schlüssel
- 1 Drum Set

### Alternativstimmen

- 1 Querflöte
- 1 Posaune I in B – Violin-Schlüssel
- 1 Horn I in Es
- 1 Horn I in F
- 1 Posaune II in B – Violin-Schlüssel
- 1 Horn II in Es
- 1 Horn II in F
- 1 Posaune III in B – Violin-Schlüssel
- 2 Tenorhorn in C – Bass-Schlüssel
- 2 Bariton in C – Bass-Schlüssel
- 1 Es-Bass – Violin-Schlüssel
- 1 B-Bass – Violin-Schlüssel

**Der Hase**  
 Franz Schubert  
 2/4, 108  
 Klarinette in Es  
 Klarinette I in B  
 Klarinette II in B  
 Trompete in B  
 Flügelhorn I  
 Flügelhorn II  
 Posaune I  
 Posaune II  
 Posaune III  
 Tenorhorn in B  
 Bariton in B  
 Tuba I  
 II  
 Schlagzeug  
 Solo  
 f, mf

[illegible]

25 *tr* *tr* *tr* 30 *tr* 35

Kl. in Es *mf* *f* *p*

Kl. I in B *mf* *f* *p*

Kl. II in B *mf* *f* *p*

Trp. in B *f* *p*

Flüg. I *mf* *f* *p sub.*

Flüg. II *mf* *f* *p sub.*

Pos. I *mf* *f* *p sub.*

Pos. II *mf* *f* *p sub.*

Pos. III *mf* *f* *p sub.*

Tenh. in B *mf* *f* *p sub.*

Bari. in B *mf* *f* *p sub.*

Tb. I II *mf* *f* *p sub.*

Schl. *mf* *f* *p sub.*

[illegible]

Kl. in Es

Kl. I in B

Kl. II in B

Trp. in B

Flüg. I

Flüg. II

Pos. I

Pos. II

Pos. III

Tenh. in B

Bari. in B

Tb. I II

Schl.

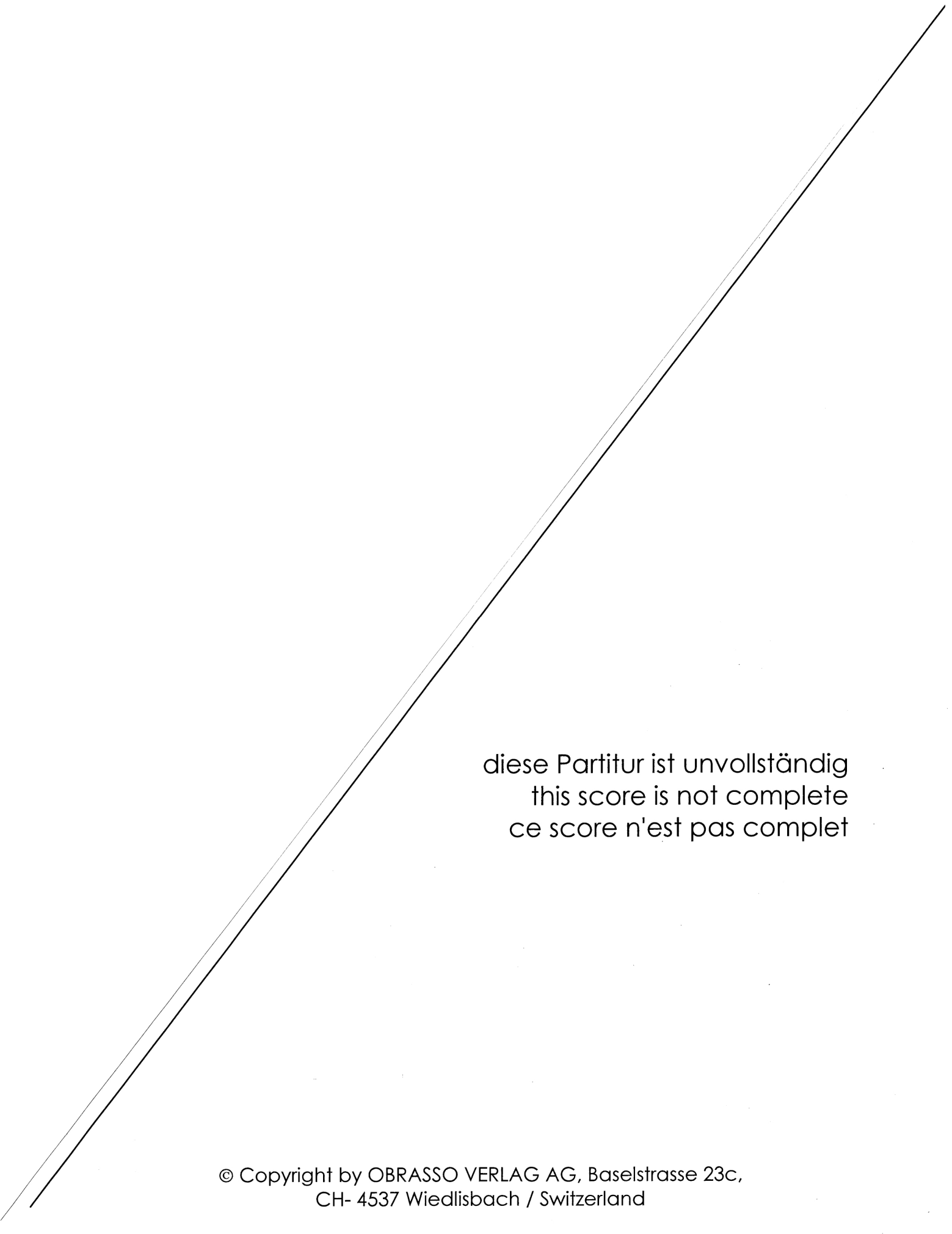
50

55

*p*

*f*

*ff*



diese Partitur ist unvollständig  
this score is not complete  
ce score n'est pas complet