

Trombones Fun

Trombone Trio

Willy Odermatt

Artikel-Nr. item code	19423
Kategorie categories	Blaskapelle Egerlander-style Band
Soloinstrument solo instrument	Trombones
Edition	No. 13
Genre	Unterhaltung entertainment
Schwierigkeit difficulty	C/D = mittel – schwer medium – difficult



OBRASSO BLASKAPELLE SERIE

Diese Serie wurde für die Besetzung der Blaskapelle konzipiert und berücksichtigt die gängigen instrumentalen Standards dieser Sparte. Die Instrumentierung ist klar strukturiert und ermöglicht eine ausgewogene klangliche Darstellung bei unterschiedlichen Besetzungsstärken.

Vorgesehen ist eine Standardbesetzung, alternativ stehen zusätzliche Stimmen zur Verfügung. Diese können bei Bedarf zur Erweiterung der vorhandenen Besetzung eingesetzt oder ausgetauscht werden.

Instrumentierung

Standard

- 1 Klarinette in Es
- 2 Klarinette I in B
- 2 Klarinette II in B
- 1 Trompete in B
- 2 Flügelhorn I in B
- 2 Flügelhorn II in B
- 1 Posaune I in C – Bass-Schlüssel
- 1 Posaune II in C – Bass-Schlüssel
- 1 Posaune III in C – Bass-Schlüssel
- 2 Tenorhorn in B – Violin-Schlüssel
- 2 Bariton in B – Violin-Schlüssel
- 1 Tuba I & II – Bass-Schlüssel
- 1 Drum Set

Alternativstimmen

- 1 Querflöte
- 1 Posaune I in B – Violin-Schlüssel
- 1 Horn I in Es
- 1 Horn I in F
- 1 Posaune II in B – Violin-Schlüssel
- 1 Horn II in Es
- 1 Horn II in F
- 1 Posaune III in B – Violin-Schlüssel
- 2 Tenorhorn in C – Bass-Schlüssel
- 2 Bariton in C – Bass-Schlüssel
- 1 Es-Bass – Violin-Schlüssel
- 1 B-Bass – Violin-Schlüssel

Trio für Zugposaunen

© Copyright 2026 by Obrasso-Verlag AG CH-4537 Wiedlisbach, Switzerland

[illegible]

1. 35 2. 40

Kl. in Es *mf* *p* *mf* *mp* *f*

Kl. I in B *mf* *p* *mf* *mp* *f*

Kl. II in B *mf* *p* *mf* *mp* *f*

Trp. in B *mf* *p* *mf* *mp* *f*

Flüg. I *mf* *mp* *f*

Flüg. II *mf* *mp* *f*

Pos. I *p* *f* *ff* *f* *mp*

Pos. II *p* *f* *f* *f* *mp*

Pos. III *p* *f* *f* *f* *mp*

Tenh. in B *mf* *p* *mf* *mp* *f*

Bari. in B *mf* *p* *f* *mp* *f*

Tb. I II *p* *f* *mp* *f*

Schl. *f* *mp* *f*

div. tutti

C

Kl. in Es

Kl. I in B

Kl. II in B

Trp. in B

Flüg. I

Flüg. II

Pos. I

Pos. II

Pos. III

Tenh. in B

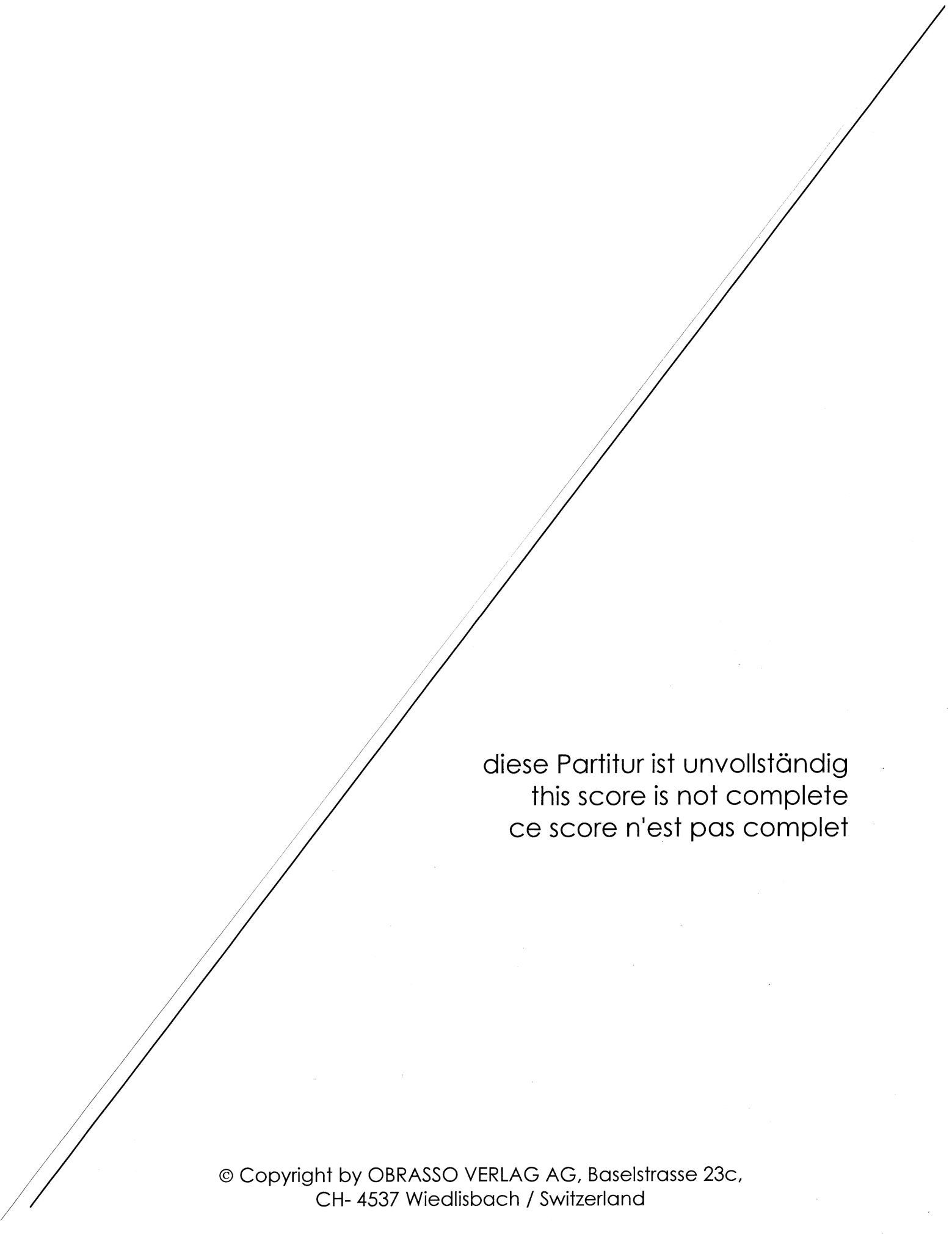
Bari. in B

Tb. I
II

Schl.

mf *f* *p* *mp* *f* *p* *mf* *p* *f* *mp*

45 50



diese Partitur ist unvollständig
this score is not complete
ce score n'est pas complet