

Glocken-Polka

Willy Odermatt

Artikel-Nr. item code	19411
Kategorie categories	Blaskapelle Egerlander-style Band
Edition	No. 1
Genre	Polka
Schwierigkeit difficulty	B/C = leicht – mittel easy – medium



OBRASSO BLASKAPELLE SERIE

Diese Serie wurde für die Besetzung der Blaskapelle konzipiert und berücksichtigt die gängigen instrumentalen Standards dieser Sparte. Die Instrumentierung ist klar strukturiert und ermöglicht eine ausgewogene klangliche Darstellung bei unterschiedlichen Besetzungsstärken.

Vorgesehen ist eine Standardbesetzung, alternativ stehen zusätzliche Stimmen zur Verfügung. Diese können bei Bedarf zur Erweiterung der vorhandenen Besetzung eingesetzt oder ausgetauscht werden.

Instrumentierung

Standard

- 1 Klarinette in Es
- 2 Klarinette I in B
- 2 Klarinette II in B
- 1 Trompete in B
- 2 Flügelhorn I in B
- 2 Flügelhorn II in B
- 1 Posaune I in C – Bass-Schlüssel
- 1 Posaune II in C – Bass-Schlüssel
- 1 Posaune III in C – Bass-Schlüssel
- 2 Tenorhorn in B – Violin-Schlüssel
- 2 Bariton in B – Violin-Schlüssel
- 1 Tuba I & II – Bass-Schlüssel
- 1 Drum Set

Alternativstimmen

- 1 Querflöte
- 1 Posaune I in B – Violin-Schlüssel
- 1 Horn I in Es
- 1 Horn I in F
- 1 Posaune II in B – Violin-Schlüssel
- 1 Horn II in Es
- 1 Horn II in F
- 1 Posaune III in B – Violin-Schlüssel
- 2 Tenorhorn in C – Bass-Schlüssel
- 2 Bariton in C – Bass-Schlüssel
- 1 Es-Bass – Violin-Schlüssel
- 1 B-Bass – Violin-Schlüssel

♩ = 108

Klarinette in Es

Klarinette I in B

Klarinette II in B

1. x opt. spielen
2. x tacet

immer spielen

1. x opt. spielen
2. x tacet

Trompete in B

2. x tacet

Flügelhörn I

2. x tacet

Flügelhörn II

Posaune I

Posaune II

Posaune III

1. x tacet

Tenorhorn in B

1. x tacet

Bariton in B

Tuba I, II

Schlagzeug

[illegible]

19

Kl. in Es

mp

Kl. I in B

mp

Kl. II in B

mp

Trp. in B

Flüg. I

mp

Flüg. II

mp

Pos. I

mp

Pos. II

mp

Pos. III

mp

Tenh. in B

Bari. in B

Tb. I, II

mp

Schl.

mp

27

Kl. in Es

Kl. I in B

Kl. II in B

Trp. in B

Flüg. I

Flüg. II

Pos. I

Pos. II

Pos. III

Tenh. in B

Bari. in B

Tb. I,II

Schl.

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

f

f

f

mp *f*

mp *f*

f

f

35

Kl. in Es

mf

Kl. I in B

mf

Kl. II in B

mf

Trp. in B

mf

Flüg. I

mf

Flüg. II

mf

Pos. I

mf

Pos. II

mf

Pos. III

mf

Tenh. in B

mf

Bari. in B

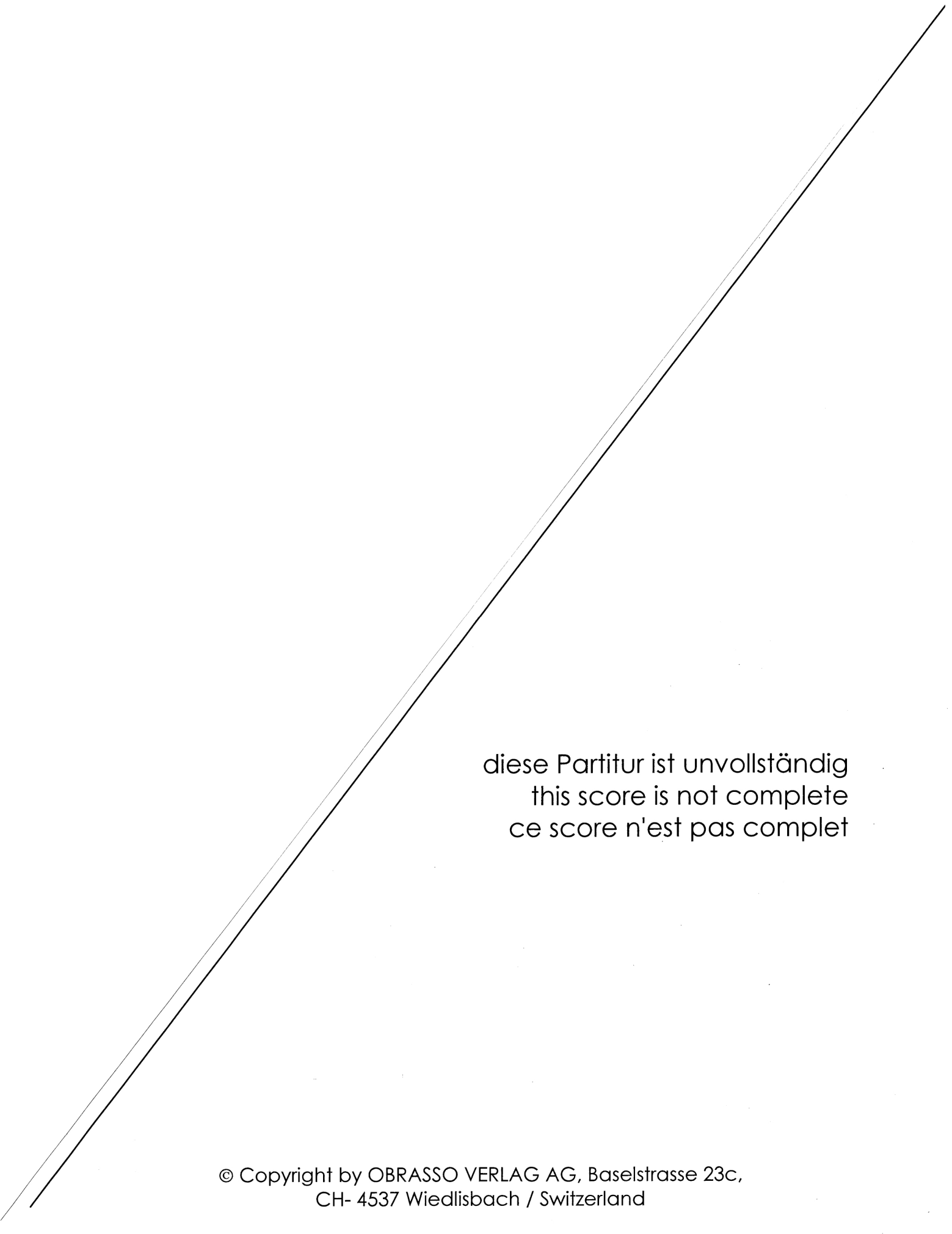
mf

Tb. I, II

mf

Schl.

mf



diese Partitur ist unvollständig
this score is not complete
ce score n'est pas complet