

Overture On An Early Swiss Folk Song

In der «Overture On An Early Swiss Folk Song» verwende ich die Melodie von «Anneli, wo bisch gester gsi?» aus der Volksliedersammlung von Otto von Greyerz, Band 1. Dieses Volkslied hat eine besondere Bedeutung, ist es doch eines von – höchstwahrscheinlich – nur zwei alten Schweizer Volksliedern, die in Moll stehen. Die Melodie erscheint erst ab Buchstabe H in voller Form.

* * * * *

In «Overture On An Early Swiss Folk Song» I use the melody from «Anneli, wo bisch gester gsi?» from Otto von Greyerz's collection of folk songs, Volume 1. This folk song is significant because it is one of only two old Swiss folk songs in a minor key. The melody only appears in its full form from the letter H onwards.

Urs Heri